

Diensanweisung Kleidung, Personenstruktur

Um den Besucher die Orientierung zu erleichtern werden durch diese Dienstanweisung bestimmte Strukturen bindend festgelegt. Sie sind durch Kleidung, Stoffe, Farbe und Verzierungen von einander getrennt. Das im 11. Jahrhundert durchaus fließende Übergänge bestanden, ist uns durchaus bewusst, diese Dienstanweisung ermöglicht jedoch dem Besucher eine bessere Zuordnung der Personen zur sozialen Schicht. Die Ehefrauen sind dem Rang der Männer angepasst.

Stuktur des Contingent

Ausrüstungsstruktur

Kleidungsstruktur

| Schicht | Führungsschicht | Oberschicht | Gehobene Mittelschicht | Mittelschicht | Basis |
|------------------------------|-----------------------|---|-------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|
| Soziale Struktur | Adel | Ministeriale / niederer Ade I / | Edelfreie / Lehensleute | Freie / Servus | Hörige |
| | Comte's Etat-Major | Hofämter Offiziere | Ehrengarde Offiziere | Schwere Infanterie Cavalier | Leichte Infanterie Bogner |
| Ziviler Rang | | Maréchal Truchsess (Écuyer de cuisine oder Trossmeister) Kämmerer Cameriere Senechal | Maitre's | Contremaitre Veteranen | Servante Valet |
| | | Capitaine | Lieutenant | Sergens, Soldat, Cavalier | Soldat, Schütze |
| Militärischer Rang | | | | | |
| Zivile Struktur | Comte Comtesse | Comes / Vicecomes / Herr Dame | | Herr Frouwe | Valet Servante |
| Ausrüstungsstruktur | | | | | |
| Kleidungsstruktur | | | | | |
| Wolle Tuchbindung | + | + | + | + | + |
| Köper (2/1 & 2/2) | + | + | + | + | + |
| Fischgradköper | + | + | + | + | + |
| Diamantköper | + | + | + | + | + 1) |
| sonstige Bindungsarten | + | + | - | - | - |
| Seide | + | + | + | - | - |
| Seidendamast | + | + | - | - | - |
| Färbung Kleidung | | | | | |
| Leinen / Wolle natur (a) | + | + | + | + | + |
| Leinen gebleicht (reinweiß) | + | + | + | - | - |
| Leinen gefärbt | + | + | + | - | - |
| braun | + | + | + | + | + |
| krapprot | + | + | + | + | + b) |
| gelb | + | + | + | + b) | + b) |
| grün | + | + | + | + | + b) |
| weidblau (hellblau) | + | + | + | + | + b) |
| gelbgrün | + | + | + | + | + b) |
| blaugrün | + | + | + | + | + b) |
| orange | + | + | + | + | - |
| pink | + | + | + | - | - |
| rot (brilliant) | + | + | + | - | - |
| blau | + | + | + | - | - |
| indigo (dunkles sattes blau) | + | + | - | - | - |
| pupur | + | - | - | - | - |

1) für Beinwickel

+ = möglich

- = nicht möglich

* = nur für Zierelemente wie Borten und Stickereien

(a) = alle natürlichen Farben. Von wollweiß bis antrazit, über grau und einige Brauntöne.

b) schwache Färbungen

Verzierungen der Kleidung

| Kittel / Kleid farbige Stoffstreifen | V. | IV. | III. | II. | I. |
|---|-------|--------|--------|-----|----|
| Halsausschnitt | + (s) | + (s1) | + (s1) | + | + |
| Handgelenk | + (s) | + (s1) | + (s1) | + | + |
| unterer Saum | + (s) | + (s1) | + (s1) | + | - |
| Mitte Oberarm | + (s) | + (s1) | + (s1) | - | - |
| Mitte Oberschenkel Kleid (Frauen) | + (s) | + (s1) | + | - | - |
| Beinlinge / Hose farbige Stoffstreifen | | | | | |
| Streifen vorn | + (s) | + (s1) | + | - | - |
| Schuhe/Rist - Stickereien | + | + | | | |
| Verzierungen/Stickerei | | | | | |
| Leinen/Wolle | + | + | + | + | - |
| Silber | + | + | + | - | - |
| Gold | + | + | - | - | - |
| Seide | + | + | + | | |
| Perlen / Edelsteine/ Halbedelsteine | + | + | | | |
| Stickerei | | | | | |
| Halsausschnitt | + (s) | + | + | + | - |
| Handgelenk | + (s) | + | + | - | - |
| unterer Saum | + (s) | + | + | - | - |
| Mitte Oberarm | + (s) | + | + | - | - |
| Mitte Oberschenkel Kleid (Frauen) | + (s) | + | + | - | - |
| Hosenstreifen | + (s) | + | + | - | - |
| Scheier | + (s) | + | - | - | - |
| farbige Nähte | + (s) | + (s1) | + | + | + |

+ = möglich

- = nicht möglich

s = Seide

s1 = Seide optional